



תחרות רובוקאפ ג'וניור 2010 ריקוד – קבוצות משותפות (SuperTeam) - כללי התחרות

כללי התחרות של ריקוד תקפים גם כאן עם השינויים הבאים:
קבוצת ריקוד משותפת של מספר קבוצות (SuperTeam) מהווה הזדמנות ליצור הופעה של רובוטים תוך שיתוף פעולה בין הקבוצות. קבוצה משותפת (SuperTeam) מורכבת משתיים עד שלוש קבוצות ריקוד ממדינות שונות שנבחרות בצורה אקראית על ידי הועדה הטכנית / מארגנת של תחרות הריקוד. **לא יהיו סוגים של ריקוד ותיאטרון בתחרות קבוצה משותפת (SuperTeam).** כל הקבוצות המעורבות צריכות לתרום ליצירת ההופעה החדשה של הקבוצה. משותפת. אנו מניחים שהקבוצה המשותפת תשתמש ברובוטים קיימים. הקבוצות אינן נדרשות לבנות רובוטים חדשים. עם זאת, כל התאמה (שינוי שיתאים להופעה החדשה) תתקבל בברכה.

1. גודל הבמה

1.1. הבמה תישאר ללא שינוי. כל קבוצה משותפת יכולה להחליט להשתמש בשטח ההופעה של 4 x 6 מ"ר (במיוחד אם הרובוטים מתוכנתים לגלות את גבול השטח) או להשתמש בכל שטח הבמה. לא יהיה שיפוט לגבי השימוש בשטח הבמה.

הערה: גודל שטח הבמה הממשי (לא גודל שטח ההופעה) יוכרז מאוחר יותר.

2. משך

1.2. לכל קבוצה משותפת יש 7 דקות על הבמה כאשר משך ההופעה יהיה יותר מדקה אחת ופחות משתי דקות.

2.2. **כל קבוצה משותפת חייבת לנקות את הבמה במלואה, לארוז ולהסיר כל חפץ הקשור להופעה שלה ולפנות את שטח הבמה, במשך זמן שלא יעלה על דקה אחת לאחר סיום ההופעה שלה.**

3. מוסיקה

1.3. אנו ממליצים בחום לקבוצות להביא איתן מספר שירים נוספים עבור הופעת הקבוצה המשותפת!!

4. מצגת

1.4. כל קבוצה משותפת צריכה לבצע מצגת קצרה המסבירה כיצד הקבוצות שיתפו פעולה, לפני ההופעה על הבמה. המצגת צריכה להיכלל במסגרת הזמן של 7 דקות.

5. כוריאוגרפיה

1.5. כל קבוצה משותפת צריכה ליצור כוריאוגרפיה מתואמת של הרובוטים שלה. זה כולל הופעות תלמידים אם החלטתם שיופיעו עם הרובוטים.

6. עזרת מנחים

1.6. המנחים ישמשו לעזרת הקבוצות המשותפות רק כמתרגמים ויועצים. **המנחים אינם רשאים לבצע עבודה ממשית כולל בנייה, תכנות, ו / או ליטול פיקוד על שיתוף הפעולה בין התלמידים.** אנו מעודדים מאוד שיתוף פעולה בין המנחים.

בעלי אתר הרובוטיקה הישראלי לא ישאו באחריות כלשהי לכל נזק, כספי או אחר שייגרם במישרין או בעקיפין משימוש במידע המצוי באתר זה

© כל הזכויות שמורות לאסף פוניס, גיא יונה ואלי קולברג
אין להעתיק תכנים מאתר זה ללא רשות בכתב ממנהלי האתר ומכותב המסמך



7. קריטריונים לשיפוט

1.7. ההופעה תישפט על:

- מצגת והופעה;
- תכן אומנותי ואביזרים;
- כוריאוגרפיה;
- ערך בידורי;
- אמינות; ו-
- שיתוף פעולה בין הקבוצות (כפי שמוצג במצגת ובהופעה)

בעלי אתר הרובוטיקה הישראלי לא ישאו באחריות כלשהי לכל נזק, כספי או אחר שייגרם במישרין או בעקיפין משימוש במידע המצוי באתר זה

© כל הזכויות שמורות לאסף פוניס, גיא יונה ואלי קולברג
אין להעתיק תכנים מאתר זה ללא רשות בכתב ממנהלי האתר ומכותב המסמך